

AKI YOSHIDA

吉田亜希(エアリアル)



庵治石を削った
「空中石」

AJI STONE



日時 2022年10月22日(土)、23日(日)

両日とも1日3公演

パフォーマンス&トーク時間(各公演によってトーク内容が違います)

第1公演 11:00-12:00 パフォーマンス+木工職人ディスカッション

第2公演 13:00-14:00 パフォーマンス+石工ディスカッション

第3公演 15:00-16:00 パフォーマンス+瀬戸内サーカスファクトリー
ディスカッション

定員: 1公演 100人

入場料: 一般前売り 2000円、一般当日 2500円、
小学生 1000円(前売り、当日とも)

※未就学児無料 ※チケット1枚で1回公演をご観覧いただけます。

チケットは
Peatixにて販売



インターネット購入が
難しい方は、
info@scf.or.jpまで
お問い合わせください。

会場: 大石産業株式会社(もと工場屋内)

大石産業株式会社〒761-0130 香川県高松市庵治町10-7

アクセス: 会場までのアクセス方法はA B Cの3種あります。

A 車でお越しの方

庵治石開発協同組合の駐車場をご利用ください。

会場まで徒歩5分程です。

庵治石開発協同組合〒761-0130 香川県高松市庵治町6391-176

B バスでお越しの方

ことでんバス(庵治線73・74)高松駅、瓦町駅から乗車可能。

「久通(くず)」下車、会場まで徒歩5分程です。

C 電車でお越しの方

ことでん(庵治線)「八栗駅(やくり)」下車、会場まで徒歩
28分程です。

※会場にはお手洗いの数が限られていますので、できるだけ事前にお済ませのうえ、ご来場ください

KENTO YO-SHIKAWA

吉川健斗(スラックワイ

ヤー※ゆるく張ったワイヤー
渡りのこと)



ワイヤーのウェイト
を庵治石で製作

AJI STONE



KOJIRO MEGURO

目黒宏次郎(フロアを
使ったアクト)



木材で作った
小舞台など

KAGAWA WOOD

音楽: 南口えり
音響: 中井崇博
リギング: CARRIQ INDUSTRIES
舞台監督: 麻風
統括: 田中未知子
制作: 奥村優子、岩間隆資、小笹由紀子
助成: AFF2(文化庁)
後援: 高松市
特別協力: 株式会社オオクボエンタープライズ
道具製作: 石屋TATA&アキホタタ、
山一木材株式会社
協力: 庵治石開発協同組合、庵治石振興会、
讃岐石材加工協同組合、
高松市牟礼庵治商工会



情報は公式ウェブサイト <http://scf.or.jp/>

ご予約、お問い合わせは info@scf.or.jp



一般社団法人瀬戸内サーカスファクトリー



SCF
X
AFF2